

Wolfgang Folmer und Bettina van Haaren,
Grundberührung, 2026, Kunsthalle Trier (Simulation)

eka
kunsthalle
trier

Bettina van Haaren/ Wolfgang Folmer Grundberührung

12.02.–
15.03.2026

→ www.kunsthalle-trier.de

Förderer

Kulturstiftung
Sparkasse Trier

TRIER

Eröffnung
Do, 12. Februar 2026,
18.00 Uhr

Ausstellung
13. Februar – 15. März 2026

Bettina van Haaren / Wolfgang Folmer **Grundberührung**

Seit 2022 entwickeln Bettina van Haaren und Wolfgang Folmer ihre individuellen künstlerischen Handschriften in einer gemeinsamen, dialogischen Praxis weiter. Als Duo erforschen sie die Potentiale einer zeitgenössischen Historienmalerei, die – anders als ihr historischer Ursprung, in dem Mächtige monumentale Masternarrative in Auftrag gaben – nicht heroisiert, sondern die Einschreibungen der Gegenwart sichtbar macht: fragile Lebensbedingungen, körperliche und soziale Verwundbarkeit sowie die spürbare Verschiebung hin zu autoritären und faschistoiden Gesellschaftsentwürfen.

In der Ausstellung „Grundberührung“ in der Kunsthalle Trier realisieren Bettina van Haaren und Wolfgang Folmer eine große Wandarbeit (5 x 17 m), die nur temporär bestehen wird. Darüber hinaus präsentieren sie neue Zeichnungen, Malereien und Filme, die unterschiedliche Facetten ihres Denkens und Arbeitens sichtbar machen.

Kuratiert von Mehveş Ungan

Künstler:innengespräch
Mi, 19. Februar, 18.00 Uhr

Kurator:innenführungen
So, 15. Februar, 11.00 Uhr
Sa, 21. Februar, 15.00 Uhr
Di, 24. Februar, 18.00 Uhr
Do, 05. März, 18.00 Uhr
So, 15. März, 11.00 Uhr

Europäische Kunstakademie e.V.
Kunsthalle Trier
Aachener Straße 63, 54294 Trier

Öffnungszeiten:
Mi–So 11–17 Uhr

Eintrittspreise:
4 € / 2 € ermäßigt
Unter 18 Jahre frei
DiMiDo Kultursemesterticket

→ www.kunsthalle-trier.de

Wolfgang Folmer und Bettina van Haaren,
Grundberührung, 2026, Kunsthalle Trier (simulation)

eka
kunsthalle
trier

Bettina van Haaren/ Wolfgang Folmer Grundberührung

12 February –
15 March 2026

→ www.kunsthalle-trier.de

Funding

Kulturstiftung
Sparkasse Trier

TRIER

Opening
Thu, 12 February 2026,
6 p.m

Exhibition
13 February – 15 March 2026

Bettina van Haaren / Wolfgang Folmer **Grundberührung**

Since 2022, Bettina van Haaren and Wolfgang Folmer have been developing their individual artistic styles in a joint, dialogical practice. As a duo, they explore the potential of contemporary history painting, which—unlike its historical origins, in which powerful figures commissioned monumental master narratives—does not heroize, but rather reveals the inscriptions of the present: fragile living conditions, physical and social vulnerability, and the noticeable shift toward authoritarian and fascist social models.

In the exhibition “Grundberührung” at the Kunsthalle Trier, Bettina van Haaren and Wolfgang Folmer are creating a large wall piece (5 x 17 m) that will only exist temporarily. In addition, they are presenting new drawings, paintings, and films that reveal different facets of their thinking and working.

Curated by Mehveş Ungan

Artist talk
Wed, 18 February, 6 p.m.

Curator tours
Sun, 15 February, 11 a.m.
Sat, 21 February, 3 p.m.
Tue, 24 February, 6 p.m.
Thu, 5 March, 6 p.m.
Sun, 15 March, 11 a.m.

Europäische Kunstakademie e.V.
Kunsthalle Trier
Aachener Straße 63, 54294 Trier
Germany

Opening hours:
Wed–Sun 11 a.m.–5 p.m.

Admission prices:
€4 / €2 reduced
Under 18 years free of charge
DiMiDo Kultursemesterticket

→ www.kunsthalle-trier.de